

# Ave verum corpus

KV 618

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756-1791)

$\text{♩} = 80$   
Adagio

*sotto voce*

2

Soprano  
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

Alto  
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

Tenor  
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

Bass  
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

11

S.  
ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. 3

A.  
ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. 3

T.  
ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. 3

B.  
ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. 3

22

S.  
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

A.  
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

T.  
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

B.  
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

Ave verum corpus

30

S. e - sto no - bis præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in

A. e - sto no - bis præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,

T. e - sto no - bis præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,

B. e - sto no - bis præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,

38

S. mor - tis ex - a - mi - ne. **3**

A. in mor - tis ex - a - mi - ne. **3**

T. in mor - tis ex - a - mi - ne. **3**

B. in mor - tis ex - a - mi - ne. **3**